

Opéra en 1 prologue et 4 actes de Sergueï Prokofiev
sur un livret du compositeur et de Véra Janacopoulos

Direction musicale : Dmitry Matvienko – Mise en scène : Laurent Pelly

Dimanche 18 octobre 2026

Départ de Genève à 10h, arrivée à Lyon vers 12h - Représentation à 16h, durée 2h20

Présentation de l'œuvre au cours du voyage d'aller.

En français surtitré en français.

Déjeuner libre, collation dans le car pendant le voyage de retour

Coût : CHF 200.- Prix incluant : voyage, présentation, billet en catégorie A et collation dans le car au retour.

Le prix s'entend pour les membres de l'Association ; supplément pour les non-membres : CHF 50.-

Dans un royaume imaginaire, le Roi est au bout du rouleau : son fils est atteint d'hypocondrie, une maladie si grave qu'on ne peut la soigner qu'avec... un bon fou rire. Pantalón et Truffaldino, spécialistes en catastrophes festives, convainquent alors le Roi d'organiser des réjouissances.

On lance donc une fête gigantesque. La sorcière Fata Morgana s'y incruste, Truffaldino s'énervé, ils se chamaillent... la sorcière trébuche, tombe et, miracle ! fait éclater de rire le Prince. Guéri !

Mais vexée, Fata Morgana le maudit et lui jette un sort : il devra partir à la recherche de trois oranges pour trouver le bonheur.

Commence alors une quête rocambolesque, peuplée d'oranges qui grossissent à vue d'œil, de princesses métamorphosées, d'une terrible cuisinière, d'un rat monstrueux et de parties de cartes endiablées.

Dans *L'Amour des trois oranges*, Prokofiev explore les caprices du destin et la puissance du fou rire, dans une intrigue où l'absurde côtoie le merveilleux. Inspiré par un conte théâtral facétieux de Carlo Gozzi, caractéristique de la *commedia dell'arte*, le compositeur écrit un livret poétique, à l'ironie grinçante. Avec son style vigoureux, Prokofiev signe une œuvre qui captive immédiatement les oreilles, où l'orchestre est un personnage à part entière. Un monde sonore aussi riche qu'imprévisible, où une énergie folle emporte tout sur son passage.

Pour camper cette aventure où burlesque, satire et féerie s'en donnent à cœur joie, le metteur en scène Laurent Pelly nous entraîne dans cet opéra festif, sous la direction incisive du chef d'orchestre Dmitry Matvienko, reconnu à l'international

L'AMOUR DES TROIS ORANGES – Opéra de Lyon – 18 octobre 2026

Talon à renvoyer jusqu'au 25 septembre 2026 à :

AMIS DE L'OPÉRA - p.a. Marcel Sabin
7D, chemin Pré-Marquis - 1241 Puplinge

NOM : PRÉNOM :

NOM : PRÉNOM :

Adresse :

Tél. portable (Tél. fixe si pas de portable) :

E-mail :

s'inscri(ven)t au voyage à Lyon le 18 octobre 2026 et déclare(nt) avoir pris connaissance des conditions d'annulation ci-jointes.
Le paiement s'effectuera après confirmation de l'inscription

DATE : SIGNATURE :